|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |

Школьный этап олимпиады

по библиотечно-библиографическим знаниям

2023-2024 уч.гг.

7-8 класс

(40 мин)

Максимум - 44 балла

Уважаемые участники олимпиады, напоминаем правила выполнения заданий. Нельзя:

* использовать для записи решения карандаши, ручки с красными или зелеными чернилами;
* обращаться с вопросами к кому-либо, кроме дежурных учителей и членов Оргкомитета;
* проносить в классы тетради, справочную литературу, учебники, любые электронные устройства (в том числе телефоны), служащие для передачи, получения или накопления информации.

**Желаем Вам успешного выполнения заданий!**

**Сперва аз да буки, а потом и науки**

**(структура, элементы книги)**

Задание. **Запиши определения.**

**За каждый правильный ответ-1 балл. Максимум за задание-7 баллов**

Аннотация-это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Выходные данные - это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заставка - это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Колонтитул - это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Репродукция – это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фронтиспис - это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Суперобложка - это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Слово книжное есть свет дневной**

**(из истории книги)**

Задание. **Выбери из предложенных вариантов правильный ответ.**

**За каждый правильный ответ-1 балл.**

**Максимум за задание-5 баллов**

1. Началом русского книгопечатания принято считать:

а) 1 марта 1564 г.

б) 1 марта 1354 г.

в) 1 марта 1700 г.

1. В 868 г. впервые в мире была отпечатана книга. Произошло это:

а) в Древнем Риме

б) в Германии

в) в Китае

1. Древнейшая из сохранившихся до нашего времени рукопис­ная книга:

а) Библия

б) Остромирово Евангелие

в) Апостол

1. Славянский алфавит был создан:

а) Брокгаузом и Эфроном

б) Кириллом и Мефодеми

в) Иваном Федоровым и Франциском Скориной

г) Марксом и Энгельсом

1. Инкунабула - это:

а) мастерская для реставрации книг

б) книга, появившаяся на свет до 1501 года

в) специальное устройство для искусственного выведе­ния чего-либо

г) всякая книга, украшенная инкрустацией

**Кто много читает, тот много и знает**

**(конкурс на знание литературы)**

Задание **1. Записать 1-4 произведения, в названии которых упоминает­ся место действия, в скобках указать автора,**

**(например: Собор Па­рижской богоматери (В. Гюго).)**

**За каждый правильный ответ-1 балл.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание **2. Записать 1-4 произведения, названия которых состоят:**

**-из одного слова** (например: «Ревизор», Н. Гоголь) **За каждый правильный ответ-1 балл.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**-из двух слов** (например: «Капитанская дочка», А. Пушкин) **За каждый правильный ответ-1 балл.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**-из трех слов** (например: «Война и мир», JI. Толстой) **За каждый правильный ответ-1 балл.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**-из четырех и более слов** (например: «Кошка, которая гуляла са­ма по себе» Р. Киплинг) **За каждый правильный ответ-1 балл.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Книга книгой, но и мозгами двигай

Задание. **Следуя логике, вставь пропущенные слова в выска­зывания знаменитых людей о книгах.**

**За каждый правильный ответ-1 балл.**

**Максимум за задание-4 балла**

Комната без книг подобна телу без...\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Цицерон, римский оратор и император*

Чтение для ума, что для тела…\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Дж. Аддисон, английский писатель*

Одни книги пробуют на вкус, другие проглатывают,

и лишь немногие... и...\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Фрэнсис Бэкон, английский философ*

Классика - это то, что каждый хочет иметь в багаже про­читанного,

но... \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Марк Твен, американский писатель*

**Не пером пишут, а умом**

**(творческий конкурс)**

Задание. **Составьте стихотворение (четверостишие), прославляю­щее словарь. Максимум за задание- 20 баллов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценки** | **Кол-во баллов** |
| 1. | Соответствие произведения теме | 0 - 5 |
| 2. | Оригинальность произведения. | 0 - 5 |
| 3. | Метафоричность, образность стихотворения | 0 - 5 |
| 4. | Точность рифмы (отсутствие заштампованности и примитивности рифм) | 0 - 5 |
|  | **Итого:** | **20 баллов** |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_